

## Visite du service et atelier sur l'usage du latin.

Séance conçue en 2013 par Mme Joseph, enseignante au collège Dunois, et par le service éducatif des Archives départementales.



	Présentation matérielle	Documents	Commentaires, activités	
<b>1</b>			<p><u>Visite du service</u></p> <p>Rappel des règles : Eteindre les portables Uniquement crayons à papier et quelques feuilles volantes.</p>	
	Les livres posés sur une table	<p><b>P 839</b> P. 81-83 <i>Nouveau dictionnaire du voyageur français-allemand-latin et allemand-français-latin.</i> / £. - Francfort : 1744.</p>	<p>« comment dit-on Archives en latin ? et en allemand ? ! »</p> <p>Leur faire trouver quelques « perles » pour la mise en commun avec l'autre groupe</p>	
<b>2</b>	Présenté sur pupitre, mais possibilité de tourner les pages	<p><b>G 200</b> <i>Thesaurus linguae latinae.</i> Vol. X, 1, fasc. II./ £. - Leipzig : 1984.</p>	<p>faire trouver aux élèves le lieu de publication, Leipzig, afin de faire le lien avec le P 839.</p>	FL : expliquer ce qu'est un <b>thesaurus</b>
	Marque-page, p. 81 à 83	<p><b>BH P/609</b> <i>Abrégé des particules contenant ce qui est de plus difficile et de plus nécessaire pour composer correctement en latin à l'usage du collège d'Orléans.../£.- 1744.</i></p>	<p>Leur faire trouver de quoi traite l'ouvrage.</p> <p>Evolution de la façon d'apprendre la grammaire latine</p> <p>Trouver quelques phrases pour la restitution.</p>	

3	Voir photocopie de l'ordonnance dans le dossier	Ordonnance de Villers-Cotteret Et <b>O 5874</b> <i>Biturigum consuetudines; Aurelianorum item consuetudines, à Pyrrho Englebermeo doctore Aurelianensi subtilissimo enucleatae/Joannes Pyrrus Anglebermeus.- Paris : Kerver, 1547.- [16] -197-[1]-163 [chiffrés 347]-</i>	« comment voit-on que certaines choses rentrent dans les mœurs ? » (Leur montrer une page avec traduction en français)  Puis, poser quelques questions sur la page de garde, en introduction à l'exercice sur table.	Coutumes orléanaises, édition presque contemporaine de l'ordonnance.
4	Exercice sur table. Chaque élève a son dossier.	<b>O/6101</b> De Re cibaria P. 110 <i>L'alimentation de tous les peuples et de tous les temps jusqu'au XVIIe siècle./Jean Bruyérin-Champier, médecin de François 1er ; trad. du latin par Sigurd Amundsen.</i>  <b>G 179 1</b> <i>Pandectæ justineæ</i> , édité à Paris en 1818, de Robert-Joseph POTHIER, entièrement en latin « Faculté de droit de Grenoble- concours 1863 »	Exercice dans le dossier. Deux demi-groupes, travaillant chacun sur une page de garde.	
5	<b>Monter le panneau de l'expo Université sur Pothier (en M0-36-7-5)</b>  Tome 1 : ouvrage qu'ils pourront consulter, avec un pupitre. Portrait de Pothier.	Temps de RESTITUTION  <b>G 179 1-2</b> <i>Pandectæ justineæ</i> , édité à Paris en 1818, de Robert-Joseph POTHIER, entièrement en latin « Faculté de droit de Grenoble- concours 1863 »	Tome 2 : P. 776-777. Leur faire reconnaître le domaine de droit traité (droit de la famille)	
7	Placer un marque-page p. 306-307	Musique <b>O 1402.</b> <i>Rituale Aurelianense</i> , Louis-Gaston Fleuriau d'Armenonville, François Rouzeau, 1726  Et  Plaque de bronze du musée d'Agen avec le nom « aurelianorum » (dans le dossier)	Expliquer le terme <i>Aurelianense</i> à partir de l'inscription de la plaque de bronze.  Les laisser imaginer ce que peut être ce livre. puis, leur faire trouver à quel type de cérémonie correspondent ces pages (bénédiction d'une première pierre lors de l'édification d'une église)	FL: expliquer ce qu'est un <b>rituel</b> .
8		Calligraphie <b>G 196</b> <i>Latin bookhands of the later middle</i>	Quelques questions sur le texte en anglais : où se trouve ce document ? Où	FL : expliquer la calligraphie sur la p. 110

		<i>ages 1100-1500.</i> / S. Harrison Thomson. - Cambridge : 1969	a-t-il été écrit ? de quand date-t-il ? (1109)	Caroline, lettrine, entrelac, mélange motif géométrique et animalier, majuscules
	Marque page p. 26 « Carpe diem »	Littérature <b>M 745</b> Horatu opera. / £. - Orléans : 1604. <b>O 543</b> Suetonii tranquilli de XII Caesaribus./£. - 1611.	« Deux auteurs latins que vous connaissez. » Leur faire simplement reconnaître l'auteur.	Edition à peu près complète des œuvres d'Horace, avec commentaires
	Pour le dossier faire un montage page de garde et page des « P »	<b>BR 6347</b> Hortus aurelianensis, 1784.	Leur faire repérer des noms d'arbres connus	

Dans le dossier remis aux élèves :

L'ordonnance de Villers-Cotteret

La plaque de bronze du musée d'Agen

Pages de garde *De Re cibaria* et *Pandectæ justineæ* (fiche avec exercice)

Calligraphie

Deux photos de l'Hortus aurelianensis